

På kryds og tværs med DMF

- bliv inspireret og opdateret som festmusiker

Åbent arrangement i Vinde Forsamlingshus Ved Skive
mandag d. 29. april kl. 18.30 - 22.00

Dansk Musiker Forbund inviterer fest- og underholdningsmusikere til inspirationsaften i Vinde ved Skive. Glæd dig til en god aften med fagligt indhold i samvær med gode kollegaer.

Når På Kryds og Tværs med DMF lander i Vinde forsamlingshus d. 29. april, sætter vi blandt andet fokus på online booking. Mød Mogens Birk, der ejer Eventzonen.dk. Her er der tilmeldt 2.863 optrædende musikere og underholdere, som kan bookes direkte online. Hør ham fortælle om sitet, og hvordan det fungerer i forhold til traditionelle bookingbureauer.

Oplev også festmusikerne Carsten Svendsen, Orla Andersen og Bendt Aaen, der giver eksempler på deres musik og fortæller om deres musikerliv og tilgange til faget.

Aftenen byder endvidere på grejdemo. Yamaha præsenterer deres seneste arrangerkeyboard Genos, der blev lanceret i slutningen af 2017.

Undervejs byder Dansk Musiker Forbund på en lille forfriskning.
Alle er velkomne, og der er ingen tilmelding - så mød op og tag en musikerven med.

Adressen er: Vinde Forsamlingshus, Vindevej 102, 7800 Skive.

Læs mere om PÅ KRYDS OG TVÆRS MED DMF på
www.dmf.dk, www.musikeren.dk, DMF Facebook, Musikerens E-NYT, m.m.

Om aftenens musikere:

Bendt Aaen – Guitarist/Tangentspiller/Sanger

- Startede i 1978 som guitarist i bandet Four Players. Derefter i duoen Happiness.
- Fra 1987 spillede han solo på danserestauranter og værtshuse. I 1990 i et balorkester.
- Fra 2001 til i dag mest solo og lidt duo til privatfester, firmafester og på værtshuse.

Carsten Svendsen - Tangentspiller/Sanger

- Startede i 1970, meget ung, som solomusiker, men kom kort tid efter med i en trio.
- Igennem årene har han spillet i forskellige dansebands bl.a Ulla Bach og Avalons.
- Fuldtids solomusiker til privatfester siden 1996 og til receptioner på klaver og fodbas.

Orla Andersen - Tangentspiller/Sanger

- Var i 1970 med til at danne dansebandet More, der i starten spillede i ungdomsklubber.
- More spillede i mange år til baller og i perioder også fuldtid på danserestauranter.
- Har siden 1987 fortrinsvis været solomusiker og spiller i dag mest til privatfester.